

QUALITÉ ACOUSTIQUE. INDÉPENDANCE ÉNERGÉTIQUE.

ACOUSTICS DJ BOOTH

FICHE TECHNIQUE

USAGE OPTIMAL

DJing Scène Off Pop Up

EXTÉRIEUR



<u>J</u>USQU'À **500 PERSONNES**

115 w

TOUT EN UN

Photovoltaïque, stockage, énergie, amplification et diffusion.

INSTALLATION SIMPLE ET RAPIDE

Montage en 5 minutes chrono.

DJ BOOTH AVEC RETOUR

Large plateau de régie artiste.

MOBILE

Animez plusieurs zones sur un même événement.

PLUG'N'PLAY

Aucun cablage pour l'alimentation

CARACTÉRISTIQUES ACOUSTIQUES

- Système autonome large bande
- Charge acoustique hybride à haut rendement
- Contreplaqué bouleau renforcé 15mm
- 3 voies façades (1 voie grave + 2 voies aigues filtrage passif)
- Zone de couverture homogène étendue
- Finition enrobage texturé semi-mat et vernis marin

RÉPONSE EN FRÉQUENCE	40-20000 Hz (+/-3 dB)
PUISSANCE ADMISIBLE	façade 2540 W / retour 330 W (puissance nominale + 3dB)
EFFICACITÉ ACOUSTIQUE	115 W (à 102 dB équivalent*)
NIVEAU SPL MAXIMUM	138 dB (à puissance nominale +3 dB)
DISPERSION	100° x 40° (H° X V°/ -6 dB)
CAISSES ET TRANSDUCTEURS	VDS215 : double haut-parleur 15" néodyme MT1 : moteur à compression 2" + 2 tweeters 1,25" RTN : haut-parleur 6'' + tweeter 1,25''

CARACTÉRISTIQUES AMPLIFICATEURS ET DSP

- Technologie brevetée d'ALIMENTATION À DOUBLE ARCHITECTURE par PikiP
- Amplification de classe D avec processeur intégré
- 2 entrées analogiques XLR
- 2 sorties SPEAKON pour enceintes auxiliaires impédance minimum 8 ohms par canal
- Protection contre les surtensions et les sous-tensions
- Protection limiteur Peak et Rms configurable
- 4 Presets d'équalisations disponibles (option preset sur mesure possible)
- Entièrement configurable avec SIGMA STUDIO

PUISSANCE D'AMPLIFICATION (EIAJ 1KHZ, 1% THD)	3 voies / 700 Wrms + 350 Wrms + 350 Wrms @ 4 ohms
GAIN	32 dB
RÉPONSE EN FRÉQUENCE (+/-1dB)	10 Hz - 20 kHz @1 W, 8 ohms
RATIO SIGNAL SUR BRUIT	>113 dB
SENSIBILITÉ D'ENTRÉE (8 ohms)	1,7 dBu
IMPÉDANCE D'ENTRÉE	10K ohms
THD+N	<0,05 de 0,1 W à pleine puissance
TEMPÉRATURE DE FONCTIONNEMENT	0°C à 40°C / ventilation forcée

CARACTÉRISTIQUES ÉNERGÉTIQUES

- Convertisseur, régulateur VICTRON fabriqués en Europe / certificat TÜV / ISO 9001
- Sorties courant alternatif pur sinus pour alimenter des équipements techniques (console de mixage, platines, effets...)
- Prise SCHUKO protégée par disjoncteur différentiel 30mA
- Jauge d'état de charge pour contrôler en temps réel la cosommation électrique et l'autonomie
- Connexion Bluetooth

PUISSANCE AC DISPONIBLE	375 W - 700 Wc	
COURANT CONTINU DISPONIBLE	24V - MAX 15A	
BATTERIES	2160 Wh Plomb-gel retraité	
AUTONOMIE (SANS SOLEIL)	45 h - amplificateurs seuls 10 h - amplificateurs + matériel DJ	

2/5

RECHARGE

- Alimentation photovoltaïque 325 Wc intégrée / fabriqué en Europe / certificat TÜV / ISO9001
- Algorithme Batteries Long Life (Bulk Absorption Floating)
- Rechargeable sur secteur via chargeur externe (en option)

TEMPS DE RECHARGE (10 À 100%)

6 h avec le panneau solaire intégré 10 h sur réseau via le chargeur externe

* En été par temps clair en France métropolitaine

STRUCTURE

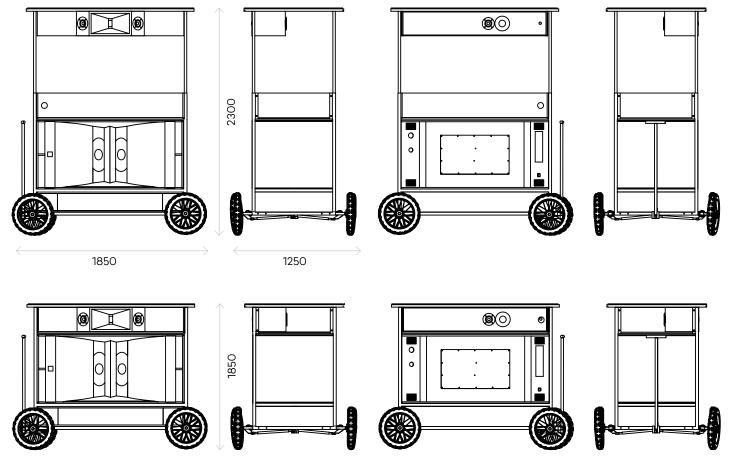
- Structure téléscopique avec goupilles de verrouillage
- Acier traitement éxterieur et finition epoxy
- Roues de 10" + 2 roues de direction avec essieu renforcé
- Plateforme DJ: 1470 x 480mm
- Compartiment technique verrouillable sous clé
- Verins d'assistance ouverture (en option)

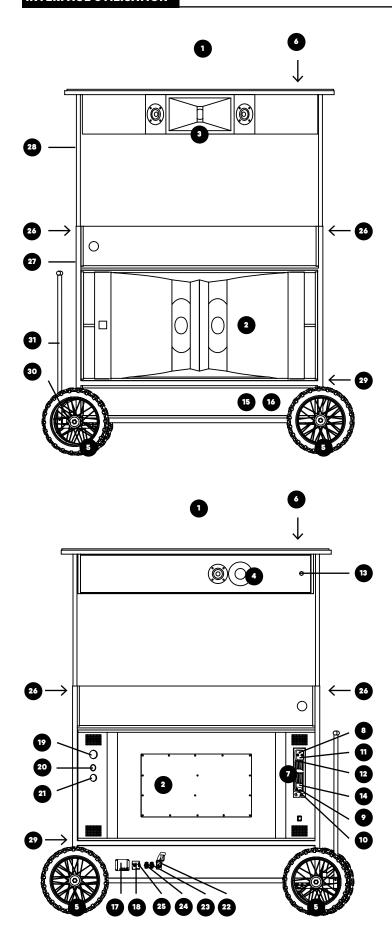
DIMENSION (LXDXH)mm

Fermée : 1850 x 1250 x 1460 déployée : 1850 x 1250 x 2300

POIDS

300 kg





Pikip-Booth (le système) Enceinte basse VDS215 Enceinte médium-aigu MT1 Enceinte retour artiste Roues Panneau photovoltaïque Amplificateur Volume général Volume retour Interrupteur retour Voyants (signal / clip / preset) 12 XLR IN x2 SPEAKON IN SPEAKON OUT x2 Batteries Onduleur Régulateur Fusible 15A prise 24 V DC Monitoring Prise 24 V DC / 360 W Prise 230 V AC / 375 W Interrupteur Général Interrupteur Amplificateur Interrupteur Onduleur Interrupteur différenciel 30mA Goupilles de verrouillage Chassis bas Chassis haut Anneaux de traction

> Essieu directionnel Barre de traction

*La valeur donnée représente la puissance électrique consommée par l'enceinte pour reproduire sur sa bande de fréquence un niveau sonore équivalent de 102 dBA avec un bruit rose. Pour le calcul l'enceinte est considérée comme faisant partie d'un système équalisé ayant une réponse en fréquence absolument plate de 20Hz à 20kHz. Cela signifie que l'enceinte ne génère pas 102 dBA sur sa bande de fréquence, mais une fraction proportionnelle à sa largeur de bande : plus la bande est large, plus la pression à générer est importante. Pour permettre la comparaison, la réponse en fréquence de l'enceinte est linéarisée.

La méthode de calcul est linéaire et ne prend pas en compte les différents phénomènes de compression de puissance. Le calcul est détaillé dans l'article Quantifying Loudspeakers' Power Consumption, paru dans le Journal of the AES (July/August 2022, Vol 70 no 7/8).



ENCEINTES PASSIVES



"La valeur donnée représente la puissance électrique consommée par l'enceinte pour reproduire sur sa bande de fréquence un niveau sonore équivalent de 102 dBA avec un bruit rose. Pour le calcul l'enceinte est considérée comme faisant partie d'un système équalisé ayant une réponse en fréquence absolument plate de 20Hz à 20HHz.

La méthode de calcul est linéaire et ne prend pas en compte les différents phénomènes de compression de puissance. Le calcul est détaillé dans l'article Quantifying Loudspeakers' Power Consumption, paru dans le Journal of the AES (July/August 2022, Vol 70 no 7/8).