

SOLUTION PIKIP BOOTH

FICHE TECHNIQUE

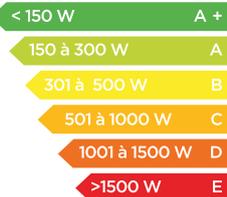
USAGE OPTIMAL

DJing
Scène Off
Pop Up
...
EXTÉRIEUR

**JUSQU'À
500 PERSONNES**

115 w

À 102 dBA*



TOUT EN UN

Photovoltaïque, stockage, énergie, amplification et diffusion.

INSTALLATION SIMPLE ET RAPIDE

Montage en 5 minutes chrono.

DJ BOOTH AVEC RETOUR

Large plateau de régie artiste.

MOBILE

Animez plusieurs zones sur un même événement.

PLUG'N'PLAY

Aucun câblage pour l'alimentation

Pikip
BOOTH

CARACTÉRISTIQUES ACOUSTIQUES

- Système autonome large bande
- Charge acoustique hybride à haut rendement
- Contreplaqué bouleau renforcé 15mm
- 3 voies façades (1 voie grave + 2 voies aigues filtrage passif)
- Zone de couverture homogène étendue
- Finition enrobage texturé semi-mat et vernis marin

RÉPONSE EN FRÉQUENCE	40-20000 Hz (+/-3 dB)
PUISSANCE ADMISIBLE	façade 2540 W / retour 330 W (puissance nominale + 3dB)
EFFICACITÉ ACOUSTIQUE	115 W (à 102 dB équivalent*)
NIVEAU SPL MAXIMUM	138 dB (à 1 m, bruit rose facteur de crête 6 dB)
DISPERSION	100° x 40° (H° X V° / -6 dB)
CAISSES ET TRANSDUCTEURS	VDS215 : double haut-parleur 15" néodyme MT1 : moteur à compression 2" + 2 tweeters 1,25" RTN : haut-parleur 6" + tweeter 1,25"

CARACTÉRISTIQUES AMPLIFICATEURS ET DSP

- Technologie brevetée d'ALIMENTATION À DOUBLE ARCHITECTURE par PikiP
- Amplification de classe D avec processeur intégré
- 2 entrées analogiques XLR
- 2 sorties SPEAKON pour enceintes auxiliaires - impédance minimum 8ohms par canal
- Protection contre les surtensions et les sous-tensions
- Protection limiteur Peak et Rms configurable
- 4 Presets d'équalisations disponibles (option preset sur mesure possible)
- Entièrement configurable avec SIGMA STUDIO

PUISSANCE D'AMPLIFICATION	3 voies / 700 Wrms + 350 Wrms + 350 Wrms @ 4 ohms (EIAJ 1kHz, 1% THD)
GAIN	32 dB
RÉPONSE EN FRÉQUENCE	10 Hz - 20 kHz @1 W, 8 ohms (+/-1 dB)
RATIO SIGNAL SUR BRUIT	>113 dB
SENSIBILITÉ D'ENTRÉE	1,7 dBu (8 ohms)
IMPÉDANCE D'ENTRÉE	10K ohms
THD+N	<0,05 de 0,1 W à pleine puissance
TEMPÉRATURE DE FONCTIONNEMENT	0°C à 40°C / ventilation forcée

CARACTÉRISTIQUES ÉNERGÉTIQUES

- Convertisseur, régulateur VICTRON fabriqués en Europe / certificat TÜV / ISO 9001
- Sorties courant alternatif pur sinus pour alimenter des équipements techniques (console de mixage, platines, effets...)
- Prise SCHUKO protégée par disjoncteur différentiel 30mA
- Jauge d'état de charge pour contrôler en temps réel la consommation électrique et l'autonomie
- Connexion Bluetooth

PUISSANCE AC DISPONIBLE	375 W - 700 Wc
COURANT CONTINU DISPONIBLE	24V - MAX 15A
BATTERIES	2160 Wh Plomb-gel retraité
AUTONOMIE (SANS SOLEIL)	45 h - amplificateurs seuls 10 h - amplificateurs + matériel DJ

RECHARGE

- Alimentation photovoltaïque 325 Wc intégrée / fabriqué en Europe / certificat TÜV / ISO9001
- Algorithme Batteries Long Life (Bulk - Absorption - Floating)
- Rechargeable sur secteur via chargeur externe (en option)

TEMPS DE CHARGE SOLAIRE (10 À 100%)* 6 h avec le panneau solaire intégré

TEMPS DE CHARGE RESEAU 16 A (10 À 100%) 10 h

* Avec le panneau solaire intégré en été par temps clair en France métropolitaine

STRUCTURE

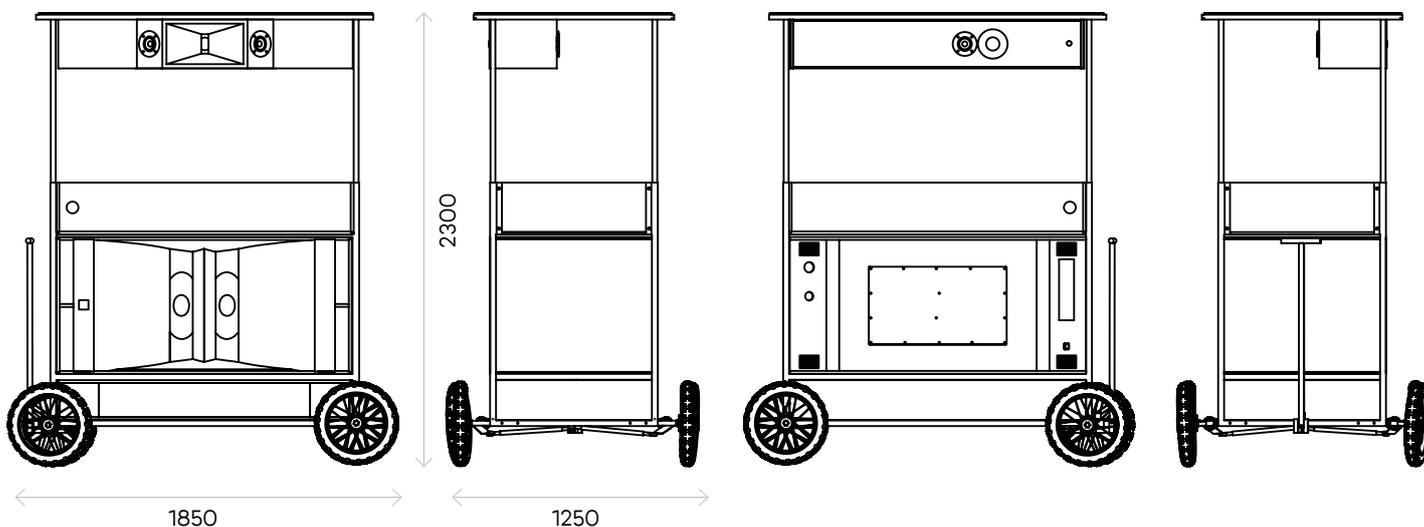
- Structure télescopique avec goupilles de verrouillage
- Acier traitement extérieur et finition epoxy
- Roues de 10" + 2 roues de direction avec essieu renforcé
- Plateforme DJ : 1470 x 480mm
- Compartiment technique verrouillable sous clé
- Verins d'assistance ouverture (en option)

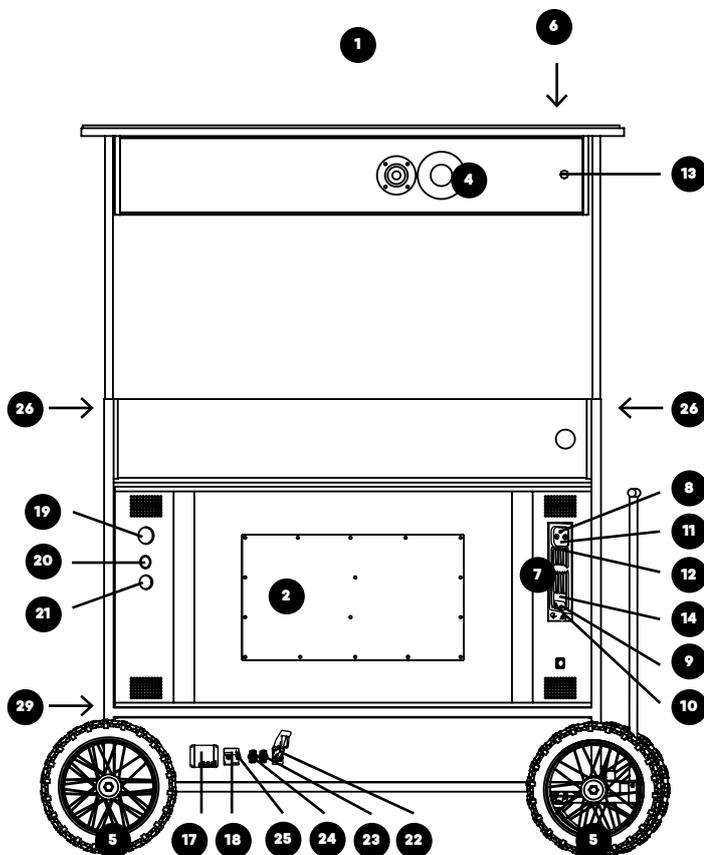
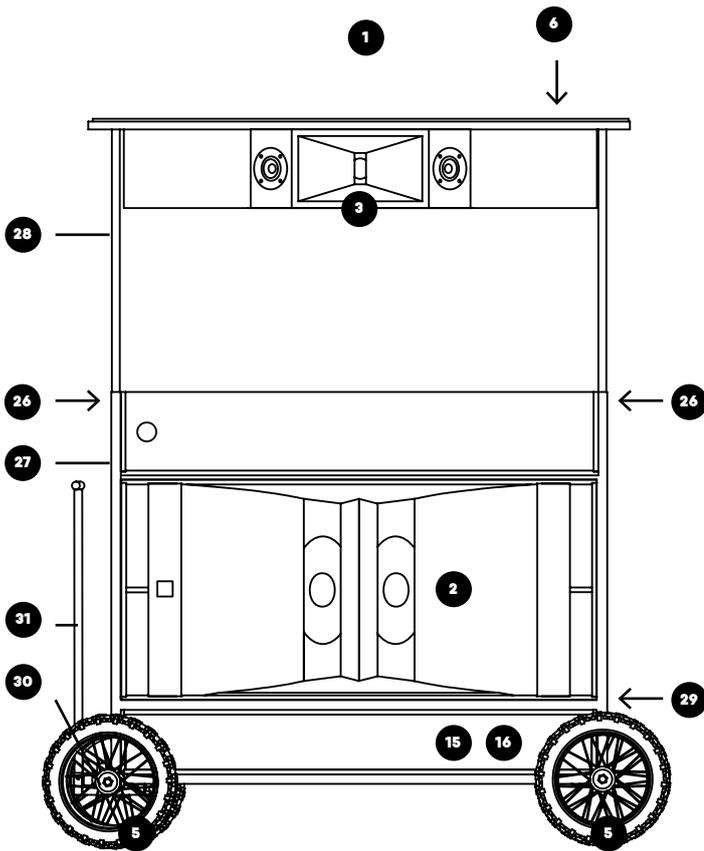
DIMENSION (LXDXH)mm

FERMÉE : 1850 x 1250 x 1460
DÉPLOYÉE : 1850 x 1250 x 2300

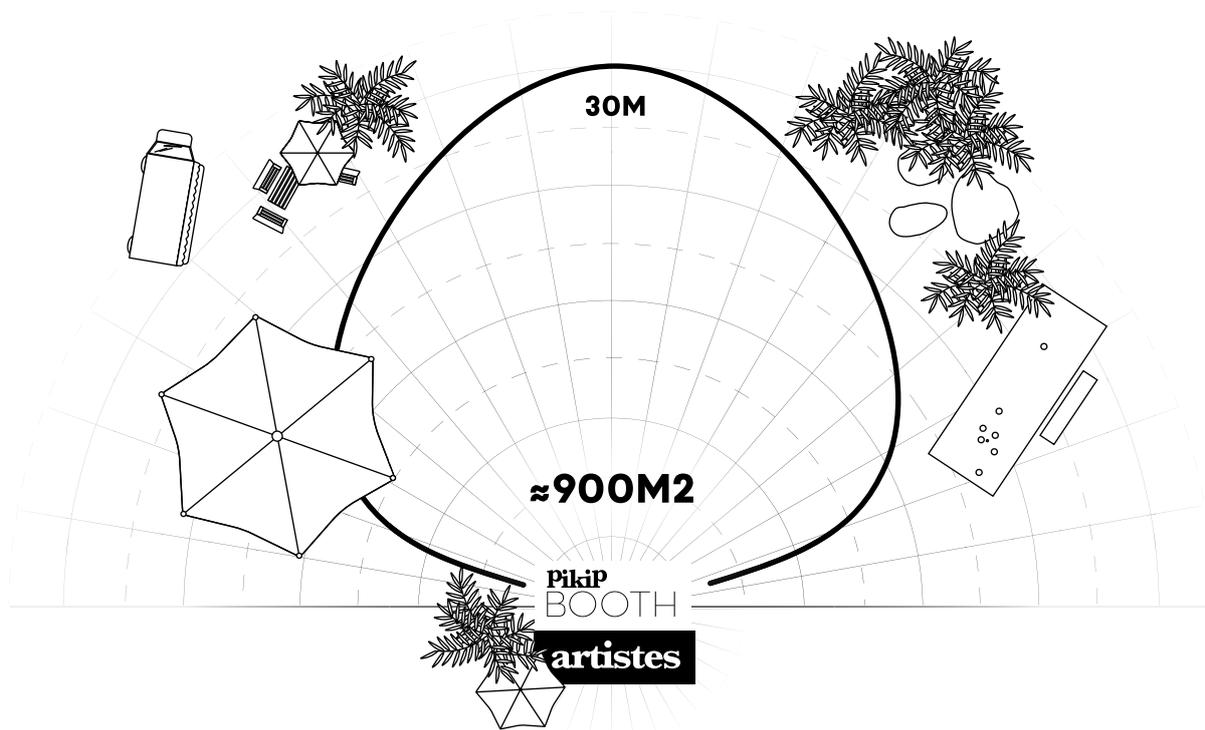
POIDS

300 kg





- 1 Pikip-Booth (le système)
- 2 Enceinte grave VDS215
- 3 Enceinte médium-aigu MT1
- 4 Enceinte retour artiste
- 5 Roues
- 6 Panneau photovoltaïque
- 7 Amplificateur
- 8 Volume général
- 9 Volume retour
- 10 Interrupteur retour
- 11 Voyants (signal / clip / preset)
- 12 XLR IN x2
- 13 SPEAKON IN
- 14 SPEAKON OUT x2
- 15 Batteries
- 16 Onduleur
- 17 Régulateur
- 18 Fusible 15A prise 24 V DC
- 19 Monitoring
- 20 Prise 24 V DC / 360 W
- 21 Prise 230 V AC / 375 W
- 22 Interrupteur Général
- 23 Interrupteur Amplificateur
- 24 Interrupteur Onduleur
- 25 Interrupteur différentiel 30mA
- 26 Goupilles de verrouillage
- 27 Chassis bas
- 28 Chassis haut
- 29 Anneaux de traction
- 30 Essieu directionnel
- 31 Barre de traction



ÉTIQUETTE EFFICACITÉ ACOUSTIQUE

*La valeur donnée représente la puissance électrique consommée par l'enceinte pour reproduire sur sa bande de fréquence un niveau sonore équivalent de 102 dBA avec un bruit rose. Pour le calcul l'enceinte est considérée comme faisant partie d'un système égalisé ayant une réponse en fréquence absolument plate de 20Hz à 20kHz. Cela signifie que l'enceinte ne génère pas 102 dBA sur sa bande de fréquence, mais une fraction proportionnelle à sa largeur de bande : plus la bande est large, plus la pression à générer est importante. Pour permettre la comparaison, la réponse en fréquence de l'enceinte est linéarisée.

La méthode de calcul est linéaire et ne prend pas en compte les différents phénomènes de compression de puissance. Le calcul est détaillé dans l'article **Quantifying Loudspeakers' Power Consumption**, paru dans le **Journal of the AES (July/August 2022, Vol 70 no 7/8)**.



ENCEINTES PASSIVES



*La valeur donnée représente la puissance électrique consommée par l'enceinte pour reproduire sur sa bande de fréquence un niveau sonore équivalent de 102 dBA avec un bruit rose. Pour le calcul l'enceinte est considérée comme faisant partie d'un système égalisé ayant une réponse en fréquence absolument plate de 20Hz à 20kHz.

La méthode de calcul est linéaire et ne prend pas en compte les différents phénomènes de compression de puissance. Le calcul est détaillé dans l'article **Quantifying Loudspeakers' Power Consumption**, paru dans le **Journal of the AES (July/August 2022, Vol 70 no 7/8)**.